

Indice

Layout del Prodotto	2
Installazione della Trasmittente	4
Installazione del Ricevitore	7
Installazione della Funzione del Telecomando	10
Come orientare gli apparecchi per una resa ottimale	12
Funzione di sequenza automatica per il monitoraggio di più luoghi	13
Ricerca guasti	14

Elenco del contenuto della Confezione

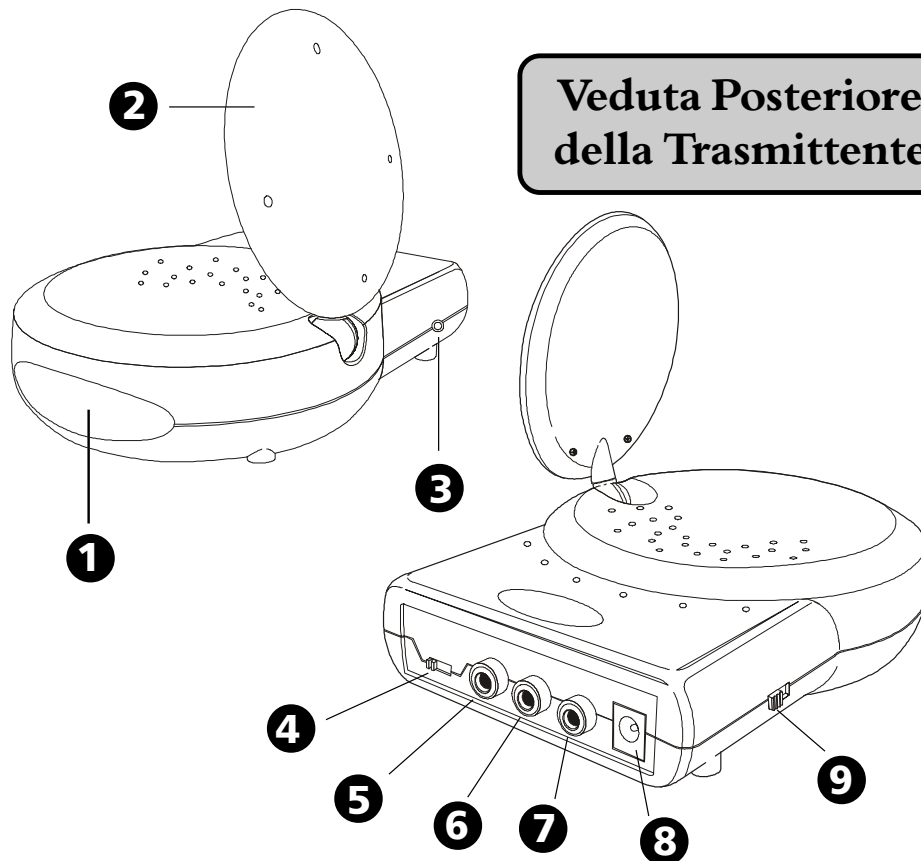
- Una trasmittente
- Un ricevitore
- Una Emittente a Infrarossi (IR)
- Due cavi Audio/Video (cavi da RCA a RCA per NTSC; da RCA a Scart per PAL)
- Due adattatori di corrente
- Laccetto di Chiusura (per fissare l'Emittente IR)
- Una guida rapida all'installazione
- Questo manuale d'uso

Layout del Prodotto

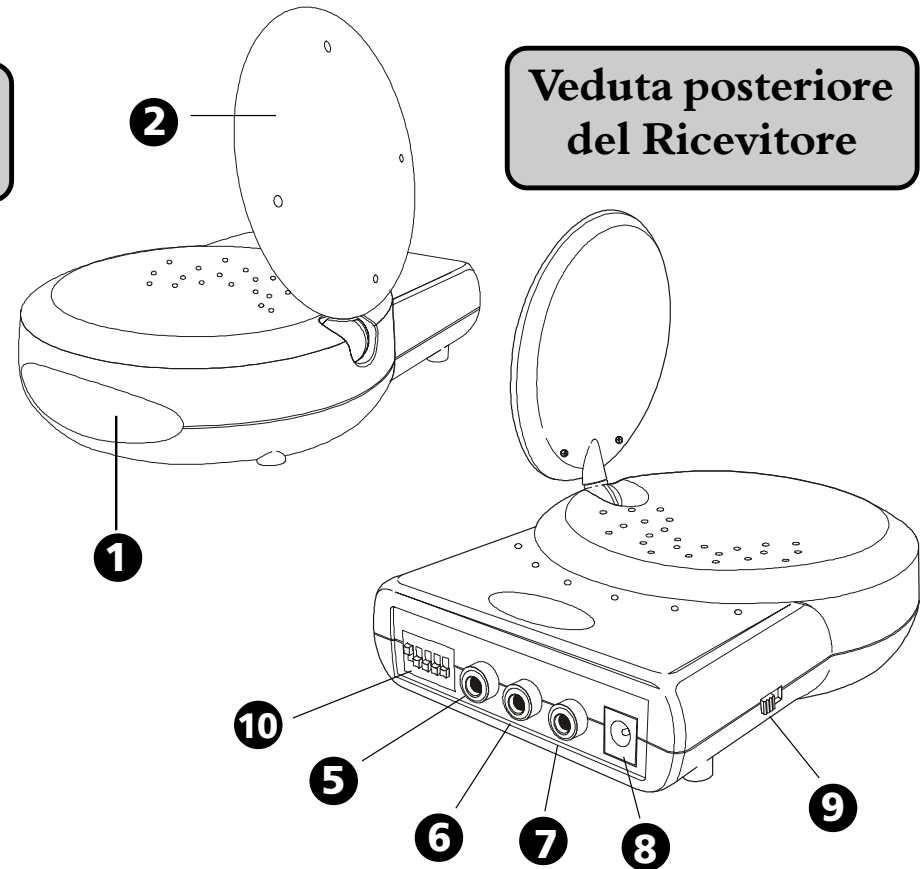


La trasmittente e il ricevitore si presentano praticamente uguali di aspetto. Su ognuno dei due apparecchi vi è una targhetta con il nome Trasmittente o Ricevitore.

**Veduta frontale
della Trasmittente**



**Veduta frontale
del Ricevitore**



Layout del prodotto

❶ Spia LED della Corrente

Il LED dovrebbe essere acceso quando l'interruttore ON/OFF si trova nella posizione di acceso (ON).

❷ Antenna Audio/Video da 2.4GHz (Veduta Frontale)

Trasmette e riceve segnali Audio/Video. *Attenzione: L'antenna non ruota liberamente di 360 gradi. (Cfr. a pagina 12 "Come orientare gli apparecchi per una resa ottimale")*

❸ Porto della Emittente IR

❹ Interruttore Selezione Canali

Selezionare il canale facendo scorrere l'interruttore a cursore sul numero del canale che interessa. *Occorre selezionare lo stesso canale sulla trasmittente e sul ricevitore.*

❺ Spinotto Audio Sinistro (Bianco)

❻ Spinotto Audio Destro (Rosso)

❼ Spinotto Video (Giallo)

❽ Spina Adattatore Corrente a 9V

❾ Interruttore Acceso/Spento (ON/OFF)

❿ Interruttori a Levetta di Selezione dei Canali

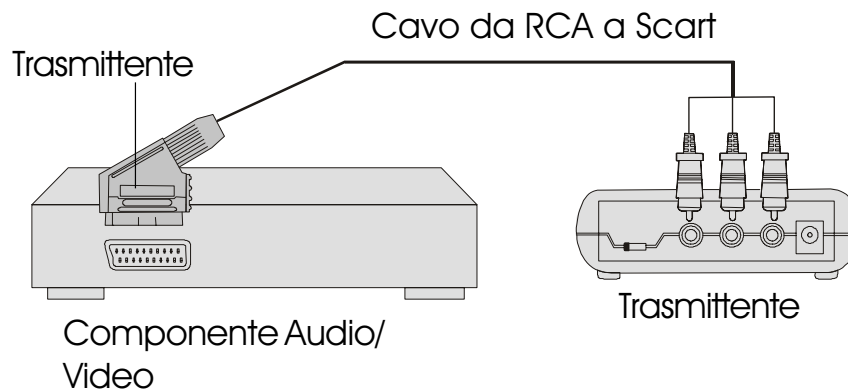
Selezionare il canale mettendo la levetta del canale sulla posizione ON. La levetta numero 5 imposta il timer per la funzione di sequenza automatica (cfr. "Funzione di Sequenza Automatica per il Monitoraggio di più luoghi", a pagina 13).

Occorre selezionare lo stesso canale sulla trasmittente e sul ricevitore.

Installazione della Trasmittente

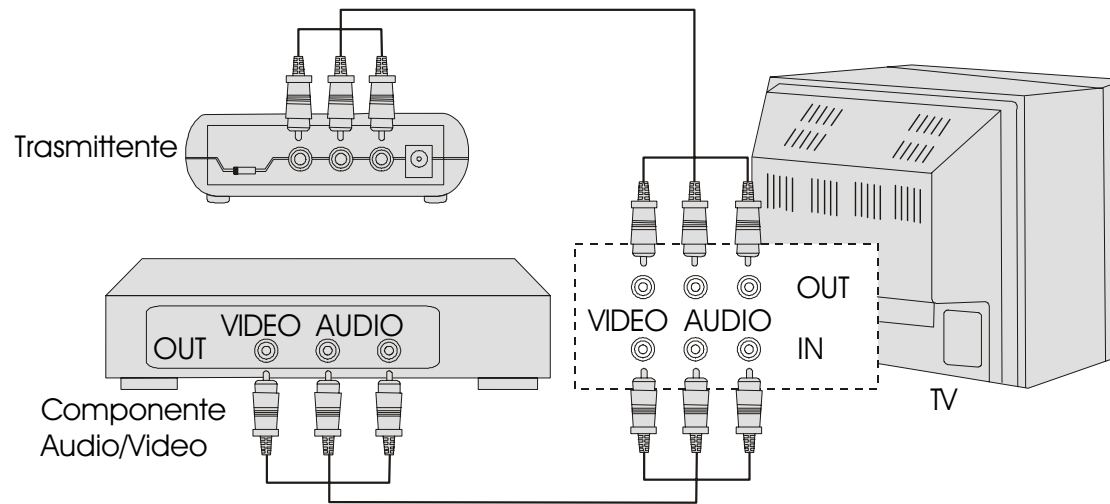
- 1** Collegare una serie di cavi audio/video alle prese audio/video della trasmittente, combinando i colori delle spine con le prese della trasmittente.
- 2** Collegare l'altro capo del cavo alle prese audio/video sul componente audio/video con l'etichetta LINE OUT, facendo attenzione a combinare i colori delle spine con le prese del componente audio/video. Alcune vedute dei collegamenti sono visibili nella pagina seguente.

Nota: per i sistemi PAL, il connettore sul componente audio/video è una presa Scart. Collegare il connettore Scart etichettato TRASMITTENTE alla presa Scart etichettata OUT sul componente audio/video; collegare il connettore RCA alla trasmittente.



Installazione della Trasmittente

Collegamento a una TV con Prese di Uscita Audio/Video

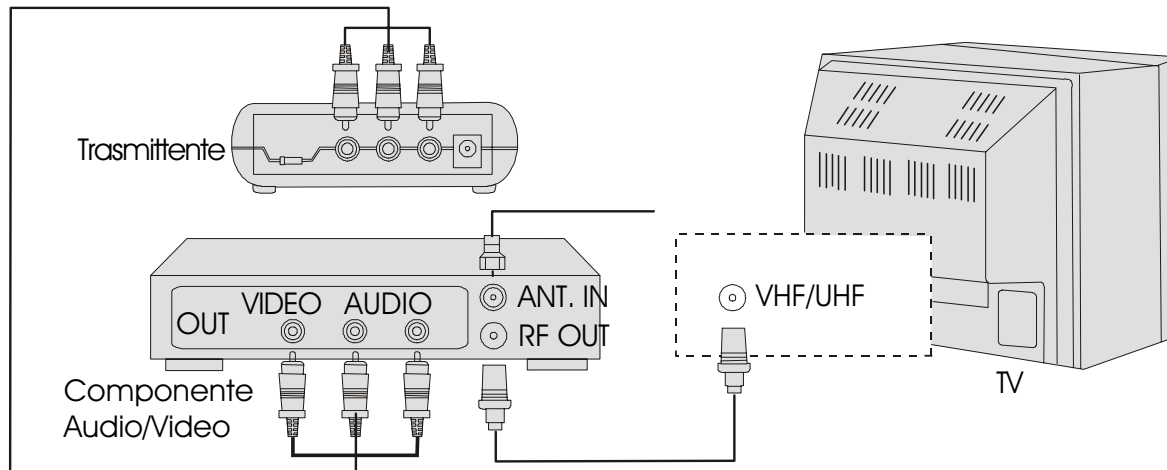


Nota:

Se il componente audio/video ha solo un output per l'audio (suono mono soltanto), collegare la spina bianca a quell'unico output audio e alla presa AUDIO SINISTRA della Trasmittente.

Se le prese sul componente audio/video sono di colori diversi, collegare la spina gialla alla presa con scritto VIDEO, e la spina rossa alla presa con scritto AUDIO SINISTRA, e la spina bianca alla presa con scritto AUDIO SINISTRA.

Collegamento a una TV senza le Prese di Uscita Audio/Video

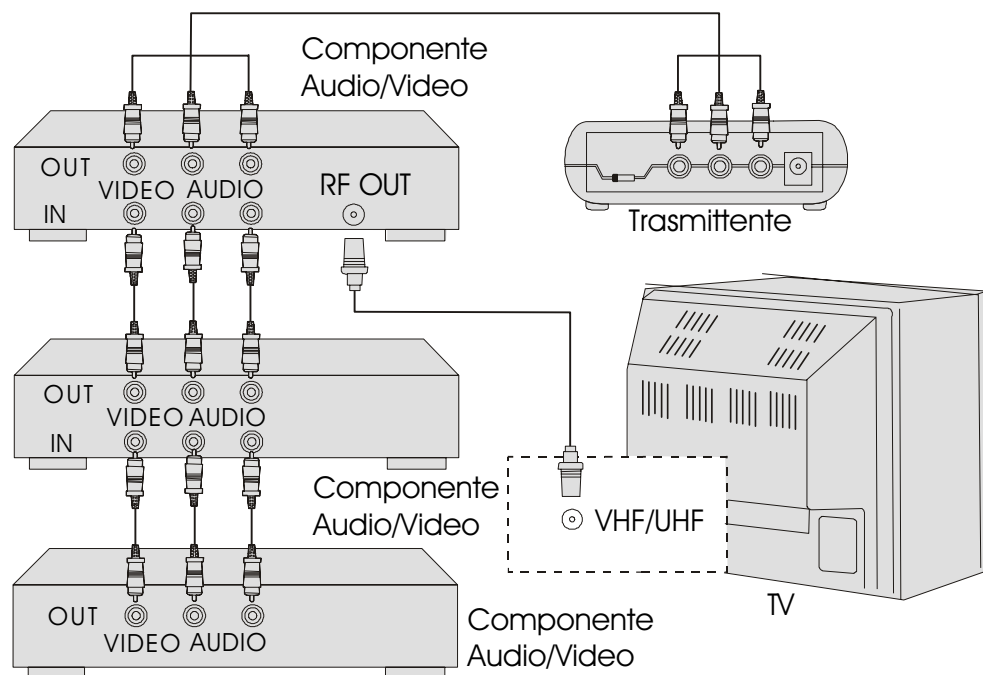


Installazione della Trasmittente

Come collegarsi a dei componenti multipli Audio/Video

Per usare la trasmittente Audio/Video senza fili per due o più componenti audio/video, occorre prima identificare l'ultimo componente nella catena e collegare le sue prese di LINE OUT alla trasmittente.

Se il componente finale della catena non ha delle prese di LINE OUT di riserva, usare un cavo coassiale per collegare le prese VHF/UHF della TV e l'ultimo componente. Poi collegare la trasmittente alle prese di USCITA (LINE OUT) dell'ultimo componente.



3 Inserire un capo dell'adattatore di corrente in dotazione in una presa a muro e l'altro capo nel retro della trasmittente.

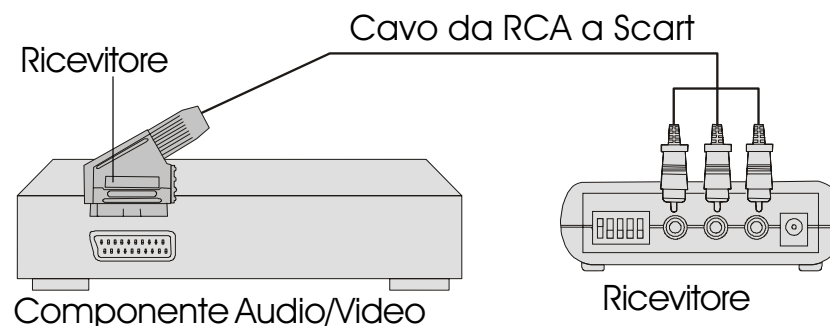
4 Girare l'interruttore ON/OFF sulla posizione ON. Il LED sulla fronte dell'apparecchio dovrebbe allora essere illuminato.

5 Posizionare la trasmittente in un posto adatto, poi regolare l'antenna in modo che la parte frontale (faccia incurvata) sia dirimpetto alla stanza in cui è installato il ricevitore. (Cfr. a pagina 12) "Come orientare gli apparecchi per una resa ottimale").

Installazione del ricevitore

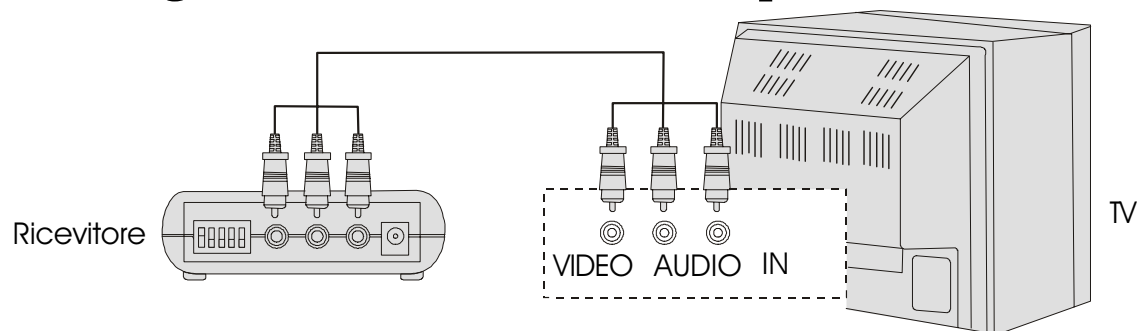
- 1** Collegare una serie di cavi audio/video alle prese audio/video del ricevitore, combinando i colori delle spine con le prese del ricevitore.
- 2** Collegare l'altro capo del cavo alle prese audio/video della TV che portano scritto LINE IN, combinando i colori delle spine con le prese della TV. Alcune scene dei collegamenti sono mostrate nella pagina seguente.

Nota: Per i sistemi PAL il connettore sul componente audio/video è una presa Scart. Collegare il connettore Scart con scritto RICEVITORE (RECEIVER) alla presa Scart con scritto IN sul componente audio/video; collegare il connettore RCA al ricevitore.



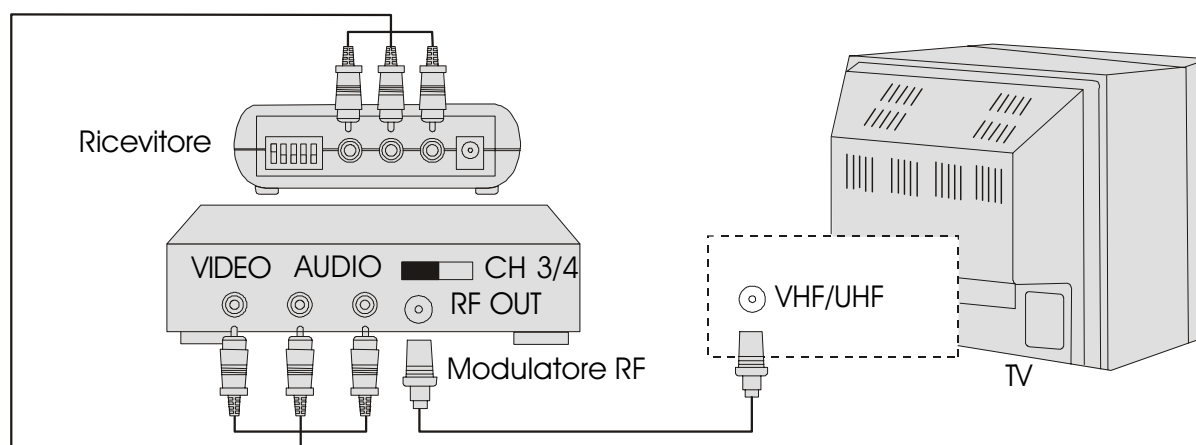
Installazione del Ricevitore

Come collegarsi a una TV con un componente Audio/Video



Come collegarsi a una TV senza prese Audio/Video IN

Se la TV ha soltanto l'input UHF/VHF e non ci sono apparecchiature audio/video vicino alla TV, ci sarà bisogno di procurarsi un Modulatore RF (reperibile presso il locale negozio di elettronica) per convertire le prese RCA in coassiali. Poi selezionare il canale 3 o 4 della TV per visualizzare il video.

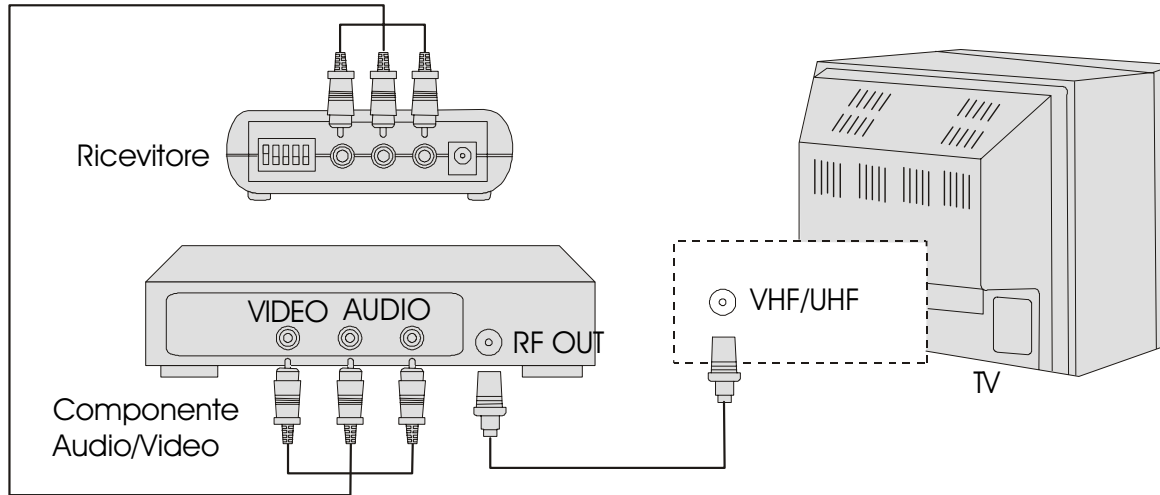


Nota:

Se la TV ha solo un input per l'audio (solo suono mono), collegare la spina bianca a quell'input singolo di audio e alla presa AUDIO SINISTRA del ricevitore. Se le prese della TV hanno dei colori diversi, collegare la spina gialla alla presa con scritto Video, la spina rossa alla presa con scritto AUDIO DESTRA e la spina bianca alla presa con scritto AUDIO SINISTRA.

Installazione del Ricevitore

Come collegarlo a una TV con un componente Audio/Video



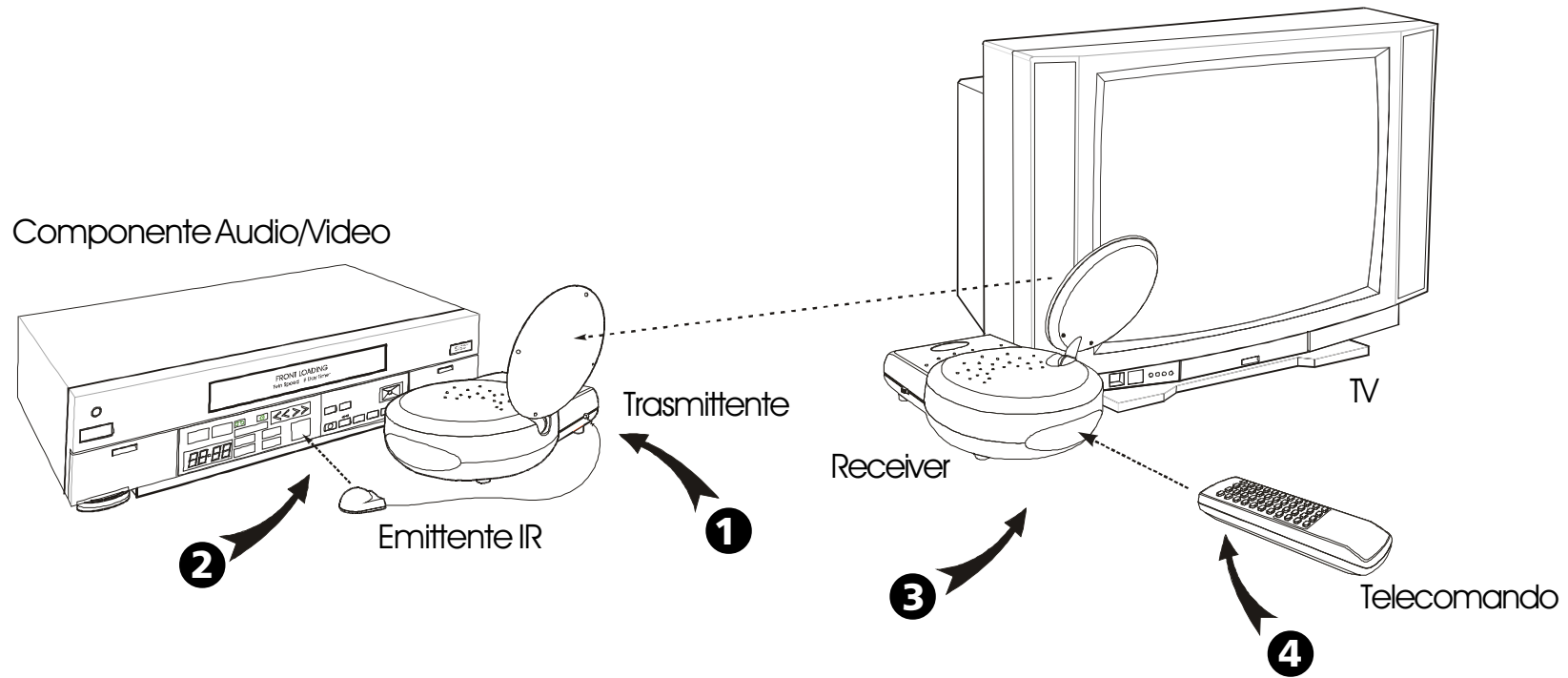
- 3** Inserire un capo dell'adattatore di corrente in dotazione in una presa a muro e l'altro capo nel retro del ricevitore.
- 4** Girare l'interruttore ON/OFF sulla posizione ON. Il LED sulla fronte dell'apparecchio dovrebbe illuminarsi.
- 5** Mettere il ricevitore in un posto adatto, poi regolare la sua antenna in modo che la parte frontale (faccia incurvata) sia rivolta verso la stanza dove la trasmittente è installata. Vedere "Come orientare gli apparecchi per una resa ottimale" a pagina 12.

Installazione della Funzione del Telecomando

Questo prodotto ti dona la capacità di controllare i componenti audio/video usando il dispositivo di telecomando esistente. Il segnale a infrarossi (IR) emesso dal telecomando viene convertito in un segnale di frequenza radio (RF) nel ricevitore. Viene inviato alla trasmittente, dove il segnale RF viene riconvertito nel segnale IR originale e usato per controllare la fonte audio/video attraverso l'emittente IR. Per usare l'emittente IR, seguire i passi seguenti:

- 1** Inserire l'emittente IR nella presa situata sul lato della trasmittente.
- 2** Puntare l'emittente IR verso il sensore IR sul componente della fonte audio/video.
- 3** Posizionare il ricevitore in modo che il segnale del telecomando possa andare a colpire la window IR sulla fronte dell'apparecchio.
- 4** Per usare il telecomando, puntarlo verso la fronte dle ricevitore e operare come si farebbe normalmente.

Installazione della Funzione di Telecomando



Come orientare gli apparecchi per una resa ottimale

Come posizionarli:

Posizionare la trasmittente e il ricevitore su una superficie piana e stabile, onde prevenire i danni di eventuali cadute. Per una resa ottimale, cercare di piazzare gli apparecchi in posti più alti possibile, allo scopo di evitare possibili interferenze dal passaggio di persone fra la trasmittente e il ricevitore.

I forni a microonde possono causare delle interferenze. Assicurarsi di non mettere la trasmittente e il ricevitore con un forno a microonde sul percorso fra i due.

Come regolare le antenne Audio/Video

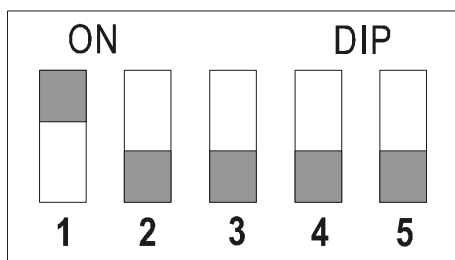
Per una ricezione ottimale, sia l'antenna della trasmittente che quella del ricevitore devono venire orientate. Nella maggior parte dei casi il lato incurvato delle antenne audio/video sia della trasmittente che del ricevitore dovrebbero essere rivolti l'uno verso l'altro. Se la trasmittente e il ricevitore sono a una distanza reciproca inferiore a 3 metri, tenere le antenne audio/video in piano nel loro rivestimento.



Le antenne audio/video sono state disegnate per ruotare, ma hanno una rotazione limitata sia in senso orario che in senso antiorario. L'antenna non gira liberamente per 360 gradi. Se la si fa ruotare al di là del punto in cui si sente della resistenza, si avrà come risultato un danno permanente sia all'antenna che al fermo meccanico.

Funzione di sequenza automatica per il monitoraggio di più luoghi

La funzione di sequenza automatica incorporata nel ricevitore è ideale per l'uso per la sicurezza. Il ricevitore si può usare con quattro telecamere su quattro canali diversi e mostrarle in sequenza su una sola TV/monitor. I vari modi di operazione del ricevitore sono impostati per mezzo di interruttori a levetta come mostrato nel disegno seguente:



Modo preimpostato in fabbrica

Levette n. 1~4 (DIP 1~4): Impostano la funzione di sequenza automatica dei canali.

Spostare la levetta del canale che si vuole visualizzare sulla posizione ON.

Levetta n. 5 (DIP 5): Imposta il tempo di intervallo nel cambio della sequenza

ON: Cambia canale ogni otto secondi.

OFF: Cambia canale ogni quattro secondi.

Nota 1: Il ricevitore riscontra automaticamente i canali di ricezione e li mostra in sequenza. Quando una sola levetta si trova nella posizione ON, il ricevitore riceve il canale in continuazione, senza badare alla posizione del quinto interruttore a levetta. Se sono accesi più di un interruttore a levetta, la funzione di sequenza automatica continua su quei canali.

Nota 2: Quando nessuno degli interruttori a levetta si trova nella posizione ON, il ricevitore imposta automaticamente il canale ricevente sul Canale 1.

Ricerca Guasti

Se non si riceve alcun segnale

- Controllare che la trasmittente e il ricevitore siano collegati bene ai componenti audio/video dai quali si vuole inviare/ricevere il segnale s audio/video.
- Assicurarci che la trasmittente sia collegata al dispositivo di fonte e il ricevitore al dispositivo di ricezione.
- Controllare gli interruttori della corrente ON/OFF sulla trasmittente e sul ricevitore.
- Controllare gli interruttori di corrente sulla fonte remota TV e video (VCR, giradischi laser, ricevitore satellitare, ecc.).
- Assicurarci che le spine della corrente siano penetrate dentro bene fino in fondo.
- Controllare tutti i collegamenti dei cavi.
- Controllare l'interruttore del CANALE sulla trasmittente e sul ricevitore per vedere se sono impostati sul medesimo numero.
- Se si collega il ricevitore a un apparecchio TV per mezzo di un modulatore RF, controllare che la TV sia sintonizzata sullo stesso canale dell'interruttore del Canale TV sul modulatore RF (3 o 4).

Se il segnale è debole o vi sono delle interferenze

- Regolare l'orientazione delle antenne (cfr. a pagina 12 "Come orientare gli apparecchi per una resa ottimale").
- Cambiare il canale sia sulla trasmittente che sul ricevitore e metterli uguali.
- Se vi è un forno a microonde in funzione nel percorso fra la telecamera e il monitor, rimuovere il forno a microonde oppure spegnerlo.
- Assicurarci che la trasmittente e il ricevitore siano entro il raggio previsto (fino a 100 metri).
- Controllare la posizione delle levette del canale sul ricevitore.